

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Dipartimento di Educazione e Scienze Umane

Scienze dell'Educazione per il Nido e le Professioni socio-pedagogiche

Aree tematiche per tesi di laurea

Prof. Altini Carlo

Insegnamento: Filosofia dei diritti umani

- Storia e filosofia dei diritti umani
- Educazione e filosofia nella storia della cultura europea tra Settecento e Novecento
- Educazione, democrazia e cittadinanza nella filosofia politica contemporanea
- Educazione, emancipazione e autonomia nella storia della filosofia moderna e contemporanea

Prof.ssa Benassi Erika

Insegnamento: Psicologia dell'handicap e della riabilitazione con contenuti specifici per la prima infanzia

- Lo sviluppo del linguaggio in bambini a sviluppo tipico e atipico (ritardi del linguaggio, cognitivi, disabilità)
- Caratteristiche e risorse psicologiche dei genitori in relazione allo sviluppo del bambino
- Regolazione delle emozioni e difficoltà del comportamento in bambini e adolescenti
- Caratteristiche neuropsicologiche e salute psicologica in bambini con disturbi del neurosviluppo e disabilità (quali ADHD, Autismo, DSA, bambini con sordità)
- Modalità di valutazione delle funzioni neuropsicologiche, dei comportamenti e delle emozioni in vari contesti

Tutti questi temi vengono affrontati dal punto di vista della psicologia clinica dello sviluppo e nell'ottica di approfondire il ruolo che l'educatore/ricerca può avere nel promuovere lo sviluppo di competenze e nel favorire il benessere psicologico del bambino e dell'adolescente.

Prof.ssa Bertozzi Rita

Insegnamento: Sociologia dell'educazione e della prima infanzia

- Disuguaglianze in istruzione
- Disuguaglianze di genere e educazione
- Origine immigrata e percorsi educativi
- Razzismi e scuola
- Adolescenti, giovani e cittadinanza
- Sistemi educativi e visione del bambino in contesti extra-europei

Prof.ssa Cadeddu Francesca

Insegnamento: Storia delle relazioni interreligiose

- Didattica delle religioni
- Metodologie, strumenti e esperienze di alfabetizzazione religiosa
- Aspetti storici, culturali e sociologici dell'analfabetismo religioso
- Religioni e inclusione nei diversi contesti educativi e sociali
- Stereotipi e pregiudizi sulle religioni

Prof. Calabrese Stefano

Insegnamento: Medicina narrativa

- Le metodologie della medicina narrativa;
- L'utilizzo delle narrazioni (testuali, visive, verbo-visive ecc.) in ambito terapeutico;
- Gli aspetti narratologici e retorici che emergono nelle modalità di comunicazione e racconto nel caso di soggetti con specifiche patologie (ad esempio, autismo, disturbo da stress post traumatico, Alzheimer ecc.);
- L'analisi delle cosiddette patografie (storie di malattia);
- La rappresentazione della malattia in ambito letterario e cinematografico, ma anche nei fumetti e graphic novels ecc.;
- Gli effetti terapeutici della letteratura per l'infanzia.

Prof. Cevolini Alberto

Insegnamento: Sociologia generale

Insegnamento: Sociologia dell'educazione e della prima infanzia

- Organizzare l'accesso all'informazione: archivi digitali e motori di ricerca
- L'evoluzione delle idee (analisi teorica e casi empirici)
- La memoria dei tag (analisi teorica e ricerca empirica)
- Il futuro dell'assicurazione: pro-attività e asimmetria informativa nelle assicurazioni del futuro (analisi teorica e studio di casi)
- Dal pool al profilo: come cambia la prevenzione quando l'incertezza diventa individuale (analisi teorica e studio di casi)
- Che cosa c'è di nuovo nelle fake news? Il problema della disinformazione nella società iperconnessa (analisi teorica e studio di casi)

Prof.ssa Chitussi Barbara

Insegnamento: Etica e antropologia delle relazioni

- Filosofia del gioco
- Filosofia dell'educazione
- Teatro ed educazione
- Cinema ed educazione
- Antropologia filosofica
- Teorie dell'etica

Prof.ssa Contini Annamaria e Prof.ssa Giuliani Alice

Insegnamento: Estetica filosofica

- L'educazione artistica come strumento per l'educazione interculturale
- I linguaggi artistici come strumenti per un'educazione inclusiva
- Il ruolo dei linguaggi artistici per educare alla pluralità dei linguaggi
- L'educazione all'arte e con l'arte, oggi: analisi critica di buone pratiche
- La differenza dei linguaggi artistici (performativo, figurativo...) e la loro funzione educativa.
- Nuove forme di espressione artistica e possibili applicazioni educative
- L'educazione alla creatività nel Novecento: Gianni Rodari, Bruno Munari, Loris Malaguzzi
- Educazione alla creatività, oggi: teorie e buone pratiche

Prof.ssa Contini Annamaria e Prof. Manera Lorenzo

Insegnamento: Teoria e didattica dei media digitali

- Media education
- Reggio emilia approach
- Educazione estetica
- Robotica educativa
- Steam education
- Arte nella prima infanzia
- Atelier

Prof. D'Antone Alessandro

Insegnamento: Pedagogia della prima infanzia e della famiglia

Per elaborato finale e tesi: accolgo volentieri richieste, con un tempo opportuno per l'elaborazione e la progettazione, su diverse tematiche di carattere pedagogico.

In particolare: sostegno educativo alla famiglia e alla genitorialità lungo il corso della vita; supervisione pedagogica; problematiche di pedagogia sociale in senso lato; pedagogia teorica, epistemologia pedagogica e pedagogia critica; pedagogia dell'emergenza; profilo professionale delle figure educative e pedagogiche all'interno di differenti contesti ed entro il lavoro di rete; setting educativo e lavoro pedagogico di primo e secondo livello.

Prof. De Giorgi Fulvio

Insegnamento: Storia dell'educazione

I temi per gli elaborati finali di Storia dell'educazione vengono definiti nel dialogo tra docente e studente, sulla base degli interessi dello studente e delle competenze del docente.

In generale si accolgono proposte che rientrano tematicamente e metodologicamente nell'ambito storico-educativo (storia della pedagogia, storia della scuola, storia sociale e culturale dell'educazione, storia della letteratura per l'infanzia): argomenti storici specifici e circoscritti, per i quali la documentazione primaria sia disponibile e accessibile.

Non si accolgono proposte o molto generiche o su un arco temporale ingestibile (es. il gioco dall'età classica ad oggi) o per le quali le fonti primarie sono in archivi lontani (es. l'archivio di Maria Montessori è ad Amsterdam) o sono in lingue diverse dall'italiano (es. un lavoro su Rousseau richiede la capacità di leggere le opere in francese).

Per conoscere i temi di ricerca del docente, basta scorrere l'elenco delle sue pubblicazioni, accessibile dal sito: <https://personale.unimore.it/rubrica/pubblicazioni/fdegiorgi>

Prof. Di Bernardo Gian Antonio

Insegnamento: Psicologia dei gruppi

- Psicologia Sociale (es., pregiudizio, discriminazione, sessismo)
- Psicologia dello sviluppo (es., teoria dell'attaccamento, teoria della mente)
- Psicologia di Comunità (es., senso di comunità, interventi di comunità, strategie di supporto sociale).

Prof. Ferracci Luca

Insegnamento: Storie interreligiose

- Stereotipi e pregiudizi sulle religioni
- Religioni e inclusione nei diversi contesti educativi e sociali
- Pluralismo religioso in Italia
- Relazioni interreligiose
- Didattica della storia
- L'educazione nei totalitarismi del Novecento
- Scoutismo, movimento cattolico, educazione e fascismo
- Alfabetizzazione e media in Italia

Prof. Gariboldi Antonio

Insegnamento: Progettazione e valutazione dei contesti educativi per la prima infanzia + Metodologia del gioco e della creatività per la prima infanzia

Con riferimento all'educazione nei servizi 0/6, le principali aree tematiche sono:

- L'organizzazione di spazi e materiali
- I tempi e la giornata educativa
- L'ambientamento dei bambini al nido
- Il ruolo dell'educatore
- La cura educativa
- Il valore formativo del gioco
- L'educazione in natura
- La creatività nell'infanzia
- La progettazione educativa
- La documentazione e valutazione educativa

Prof. Mariuzzo Andrea

Insegnamento: Storia dell'educazione

- Storia della pedagogia dal Settecento al Novecento;
- Storia della scuola italiana dall'Unità a oggi;
- Storia delle sperimentazioni educative e pedagogiche tra Ottocento e Novecento;
- Esperienze di educazione extra-scolastica tra Ottocento e Novecento.

Prof.ssa Mineo Roberta

Insegnamento: Processi e dinamiche di gruppo

- UNO DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA (VEDI ESSE3)
- UNO DEI TEMI DEL MANUALE "FONDAMENTI DI GRUPPOANALISI"
- IL FEMMINISMO E GLI STUDI DI GENERE
- RUOLI EDUCATIVI E PSICOANALISI
- CREATIVITA'
- DEATH EDUCATION
- LA GRUPPOANALISI E APPLICAZIONI IN AMBITO EDUCATIVO
- MEDIA E MITI ISTITUZIONALI

Prof. Pallotti Gabriele

Insegnamento: Linguistica acquisizionale e Glottodidattica

- Acquisizione della seconda lingua
- Didattica dell'italiano L2
- Apprendimento e insegnamento dell'italiano L1
- Valutazione delle competenze linguistiche

Prof.ssa Panforti Maria Donata

Insegnamento: Persone, Famiglie, società

Insegnamento: Diritto comparato dei minori

È molto importante tenere presente che la scelta dell'argomento della tesi di laurea è il risultato di un colloquio in cui studente/studentessa e docente valutano insieme una serie di fattori relativi alla carriera, alle aspettative, alla capacità di lavoro, al tempo disponibile, alle esperienze e alle propensioni e della singola persona che chiede la tesi, nonché agli interessi e le competenze della relatrice.

1) Tesi di diritto comparato. In queste tesi si confronta un istituto giuridico del diritto italiano vigente (p.e. il divorzio, o la responsabilità genitoriale) con l'analogo funzionale di un altro ordinamento giuridico (p. e. il divorzio nel diritto francese, o giapponese, o il ripudio del diritto islamico). La scelta dell'ordinamento di confronto deve essere motivata.

2) Tesi di storia del diritto. In queste tesi si ripercorre la storia di un istituto giuridico italiano alla luce della disciplina odierna (p.e. il matrimonio nel diritto romano, la filiazione fuori da esso, o le successioni nella versione originaria del codice 1942).

3) Tesi di diritto e letteratura. In queste tesi si analizza il modo in cui un istituto giuridico è rappresentato in letteratura (narrativa o poesia, italiana o di altri paesi): per esempio, l'adozione dei minori nella letteratura britannica o il rapporto genitori-figli nella narrativa italiana di fine Ottocento.

4) Tesi su argomenti di attualità. Queste tesi hanno per oggetto un tema specifico, di particolare interesse per la dottrina giuridica attuale, nel nostro paese o nel dibattito internazionale, perché controverso o innovativo. A mero titoli di esempio: I nuovi diritti garantiti dalla Convenzione di New York (il diritto al gioco, il diritto a un ambiente pulito, a conoscere la propria origine...); i minori nomadi; i minori stranieri; i parenti e i nonni; la responsabilità civile dei genitori; la responsabilità civile degli insegnanti/educatori; la sottrazione internazionale dei minori; la cittadinanza italiana e il suo acquisto; nome/cognome della prole.

5) Tesi di "cinema e diritto". In queste tesi si analizza il modo in cui un istituto giuridico più o meno specifico è affrontato dalla cinematografia: per esempio, la nozione di famiglia in "Un affare di famiglia" (Hirokazu Kore'eda, 2018) o separazione/divorzio nel cinema italiano degli anni '60 e '70.

Prof.ssa Pietralunga Susanna

Insegnamento: Criminologia

Insegnamento: Criminologia minorile

- Relazioni parento-filiali ed emergenza di disagio giovanile
- Minori autori di reati violenti contro i genitori
- Identità paterna e relazione genitore-detenuto e figlio
- Transizione culturale e reati violenti in ambito familiare e nelle relazioni di coppia.

Prof.ssa Pugnaghi Antonella

Insegnamento: Didattica extra-scolastica

Insegnamento: Didattica e pedagogia speciale

- La cura e la relazione educativa (aver cura dell'altro, aver cura dell'esperienza educativa, aver cura del lavoro educativo)
- La progettazione educativa
- L'osservazione, la documentazione e la valutazione in educazione
- Il ruolo dell'educatore nei diversi contesti e ambiti di intervento
- Generare e promuovere processi inclusivi nei diversi contesti educativi e socio-educativi

Prof. Rapini Andrea

Insegnamento: Storia contemporanea

- storia e memoria dell'antifascismo
- storia del razzismo
- storia del movimento antirazzista
- storia dei movimenti studenteschi
- storia del femminismo e del movimento delle donne
- storia dei movimenti ambientalisti
- storia della cittadinanza

Prof. Ruozi Federico

Insegnamento: Videostoria

- Storia dei media
- Didattica della storia
- Rapporto tra storia e televisione (cinema, fotografia, televisione)
- Serie tv e inclusione sociale
- Lorenzo Milani: opere e vita
- Analfabetismo religioso
- Relazioni interreligiose

Prof.ssa Scatena Silvia

Insegnamento: Storia contemporanea

Tutti gli argomenti affrontati nel corso di Storia contemporanea ((M-Z) del Corso di Scienze dell'educazione per il nido e le professioni socio-pedagogiche (per il programma ved. offerta formativa 2023) – con particolare riferimento ai temi dei conflitti, della loro risoluzione, nonché alle questioni legate all'integrazione tra popoli e individui di culture e religioni diverse – possono costituire, di per sé, possibile materia di approfondimento per l'elaborato finale; questo privilegiando un approccio a questi stessi argomenti a partire anche dall'utilizzazione di testi narrativi (romanzi, cronache giornalistiche, corrispondenze, biografie, autobiografie, etc.), di fonti audiovisive (film, documentari, etc.), oppure adottando la prospettiva della storia locale (raccolgendo, nel caso, anche testimonianze orali su fenomeni e avvenimenti, anche minori, di storia del proprio contesto/paese/città di appartenenza), *molto utile per una messa a fuoco dei corto-circuiti fra dimensione globale e locale di molti fenomeni ed eventi storici. In concreto potrebbero essere indagate l'eco e/o le ricadute – a un livello locale – di alcuni importanti passaggi storici – nazionali o internazionali – dell'età contemporanea (dalla seconda guerra mondiale alla Resistenza, al '68 “globale”, alla lotta contro l'apartheid, al golpe cileno, alle mobilitazioni contro le guerre in Algeria, Vietnam, Iraq...).*

Costituiscono in particolare possibili ambiti di approfondimento per l'elaborato finale:

- la storia dei movimenti migratori internazionali;
- la storia di minoranze (religiose, nazionali, etnolinguistiche) e/o di esperienze di loro tutela;
- la storie di esperienze di dialogo/cooperazione ecumenica e/o interreligiosa;
- la vicenda di figure, gruppi, o “laboratori” significativi nella storia dell'impegno – individuale o collettivo – a superare situazioni di ingiustizia, discriminazione, conflitto o violenza, attraverso pratiche di educazione coscientizzatrice, resistenza o azione non violenta, operazioni di *peace-keeping*, esperienze di “costruzione di ponti”, ricerca di risposte e azioni per ristabilire condizioni di inclusione e coabitazione e/o per promuovere lo sviluppo;
- storie di esperienze e/o organizzazioni impegnate nella promozione e tutela dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza;
- storie ed esperienze di cooperazione di comunità e cooperazione internazionale allo sviluppo.

Prof.ssa Valente Cinzia

Insegnamento: Diritto delle relazioni familiari

- Diritto di famiglia e dei minori: approfondimento di istituti del diritto di famiglia italiano e delle relative criticità: es. modelli familiari e diritto di uguaglianza (queer family, famiglia monogenitoriale, famiglia omogenitoriale, unioni civili, coabitanti, ecc.), tutela dei minori e principio di effettività (minori stranieri non accompagnati, minori e tecnologia, diritto di ascolto del minore, ecc.), scioglimento della coppia (coppie cross-border, mediazione familiare, negoziazione assistita, ecc.).
- Diritto di famiglia e attualità: analisi di un caso giurisprudenziale significativo (nazionale, straniero o delle Corti Internazionali) con inquadramento generale e storico dell'istituto di riferimento (es. parto in anonimato, trascrizione certificato di nascita minore con genitori dello stesso sesso o genitore transgender, sharenting, procedimenti di rettifica del genere, diritto all'oblio, responsabilità per fatti illeciti commessi tramite social network, ecc.).

- Diritto di famiglia internazionale: analisi di specifici istituti del diritto di famiglia europeo ed internazionale o di singoli sistemi giuridici stranieri (partnerships, open adoption, maternità surrogata, Kafala, maintenance and separation agreements, tutela dei diritti fondamentali nei sistemi islamici, parental responsibility, ecc.). E' richiesta la conoscenza della lingua straniera per facilitare l'accesso alle fonti originali.
- Diritto di famiglia comparato: confronto tra un istituto del diritto italiano e quello analogo di un altro sistema giuridico: es. il tutore dei minori/guardianship, affidamento congiunto/ shared custody, affidamento familiare / foster care, sottrazione dei minori e procedure di rimpatrio, analisi dei criteri per la tutela della donna nei rapporti familiari, ecc. E' richiesta la conoscenza della lingua straniera per facilitare l'accesso alle fonti originali.

Prof. Zannoni Federico

Insegnamento: Pedagogia generale e sociale

- Emozioni, sentimenti, relazioni umane
- Comunità e coesione sociale
- Dialogo, incontro, diversità
- Felicità e benessere
- Solitudine e ritiro sociale
- Identità e appartenenze
- Complessità e società liquida

Prof. Zini Andrea

Insegnamento: Metodologia della ricerca educativa con contenuti specifici per l'infanzia

Hanno attinenza con questo settore disciplinare i progetti di tesi che intendono (a) dare risposta a domande di ricerca empirica e valutativa attraverso la conduzione di una ricerca sul campo o l'analisi di dati disponibili, oppure (b) approfondire questioni metodologiche della ricerca in campo educativo attraverso una rassegna della letteratura.

Il tema dell'elaborato finale sarà definito di comune accordo, nell'ambito delle seguenti aree tematiche generali:

- la progettazione e la valutazione di interventi educativi;
- la valutazione di prodotto, di processo e di sistema nei contesti educativi.